

Средняя школа – лицей № 2

г. Ерейментау

***«Развитие устной речи
учащихся
на уроках русского языка
в казахских классах»***

*(Выступление на районном методическом объединении
учителей гуманитарного цикла.)*

Учитель:

Куренбаева Г.И.

2013 год

Стара как мир истина: человек, который не знает родной язык и с пренебрежением относится к истории, культуре своего народа, никогда не станет уважать другой народ. Тяжело и больно смотреть на обрусевшего юного казаха, который в ответ на какой-нибудь пустяковый вопрос, заданный по-казахски, смущенно и старательно выдавливает из себя слова, отдаленно напоминающие казахские. Или – еще хуже – сухо бросает: «Говорите по-русски». Манкурт, достойный жалости сострадания. Но не легче видеть человека, который по-русски не знает, как правильно ответить, стесняясь своего произношения. В наш век, в процессе формирования полноценного гармоничного полилингвизма, составным компонентом которого является знание русского языка. Поэтому вооружить знанием русского языка, выступающим, как неисчерпаемый источник познания мира – наша задача, ведь через русский язык осуществляется интеллектуальное и духовное обогащение молодого поколения, его приобщение к культуре, истории, обычаям, традициям русского народа, воспитывается понимание его национального духа, менталитета, характера. Таким образом, изучение русского языка становится условием вхождения учащихся казахских школ в социум.

Следовательно, в первую очередь надо научить владеть живым словом, обогащать речь, т.е. развивать устную речь на уроках русского языка. Безусловно, основное требование к изучению устной речи – это обстоятельное усвоение предмета речи и вдумчивое к нему отношение. Разумеется, не менее важным условием такой речи является богатство словарного запаса говорящего.

Для выполнения требования об увеличении словарного запаса учащихся необязательно заучивать слова и словосочетания. Определенный словарный запас у них имеется, если не в активной, то, во всяком случае, в пассивной форме, представляя из себя потенциальную возможность вербализации. В первую очередь всю систему работы по изучению устной речи надо нацелить на их превращение в актив потенциальных словообразовательных возможностей. Для этого необходимо вырабатывать у учащихся навыки быстрого нахождения нужных слов и словосочетаний и умение конструировать из них предложения. Быстро находить слова – одно из важнейших условий правильной устной речи.

При работе по обогащению устной речи, можно применять следующие виды работ: обучение русскому ударению, словарная работа, заучивание отдельных фразеологических сочетаний, беседа как форма обучения успешной речи, устное сочинение.

Итак, учащиеся очень часто делают ошибки на ударение в русских словах, а это нередко приводит к искажению смысла слов. Вместо *учителя, окна, села, поля* в родительном падеже единственного числа произносят *учителя, окна, села, поля*. Работа над ударением на уроках русского языка сводится в основном к случайным замечаниям преподавателей учащимся, делающим неправильное ударение. Ясно, что путем исправления ошибок в

произношении отдельных слов нельзя добиться запоминания правил постановки ударения.

В программе по русскому языку на изучение ударения время специально не отводится. Поэтому данную работу следует проводить главным образом на занятиях, посвященных отдельным грамматическим темам, на занятиях по литературному чтению и развитию речи. Чтобы проводить такую работу целенаправленно и систематически, а не бессистемно, от случая к случаю, учителю необходимо заранее подобрать такие примеры, которые были бы насыщены словами и грамматическими формами, представляющими интерес для организации работы по ударению. Например, по грамматике изучается тема «Причастие» на уроках чтения, после того, как основные задания по чтению выполнены, учитель дает задание найти в изучаемом тексте причастия и, исправив несколько ошибок на ударение в причастиях, предлагает записать в тетрадях следующие правила: трехсложные и много сложные страдательные причастия прошедшего времени в основной своей массе имеют ударение на предшествующем слоге по отношению к глаголу прошедшего времени, от основы которого образовано данное причастие. Например: *разбросал – разбросанный, закупил – закупленный, разорвал – разорванный, раскидал – раскиданный*.

Страдательные причастия настоящего времени сохраняют ударения глаголов прошедшего времени, например: *вычитал – вычитаемый, отнимал – отнимаемый, награждал – награждаемый*. Ударение в страдательных причастиях прошедшего времени падает на начальный слог, если она находится на этом слоге в глаголах прошедшего времени: *выпил – выпитый, выдавил – выдавленный, выпачкал – выпачканный*.

В прилагательных сравнительной степени с суффиксом *е* ударение находится в предпоследнем слоге. Например: *звонкий – звонче, редкий – реже, мягкий – мягче, сладкий – слаще*.

В многосложных прилагательных в сравнительной степени с суффиксом *ее* ударение падает на тот же слог, на каком оно находится в прилагательных полной формы, например, *любезный – любезнее, красивый – красивее*.

В двухсложных прилагательных в сравнительной степени ударение находится на первом *е* суффикса *ее*. Например, *белее, синее, умнее*.

Далее при обучении русской устной речи учащихся важное значение имеет словарная работа, т.к. непременным условием овладения русским языком является накопление максимального запаса слов и умение практически использовать их в устной речи. От запаса слов, знания их смысла и правильного использования в основном зависит умение учащихся полно ясно выражать свои мысли. При комплексной словарной работе необходимо применение наиболее эффективных приемов объяснения смысла слов и системы тренировочных упражнений, помогающих ввести новые слова в активный запас слов учащихся и развивать их устную речь. На каждом уроке языка и литературы при изучении нового теоретического

материала, выполнении упражнений из учебника, составлении предложений и т.д. учитель должен выяснить, какие слова учащимся неизвестны или непонятны.

Систематическое проведение такой работы позволяет учителю знать реальный запас слов учащихся и приучать их разграничивать слова на известные и неизвестные или непонятные. При объяснении неизвестных или же непонятных слов нельзя придерживаться только одного какого-нибудь способа. В каждом конкретном случае надо применять наиболее рациональный способ объяснения смысла слов. Например, словообразование, перевод с одного языка на другой, толкование слова, подбор синонимов, антонимов, омонимов; использовать контекст, заучивание наизусть, правильное произношение, орфографически правильного написания и употребления в словосочетаниях или предложениях. Такое всестороннее понимание значения слов является необходимым условием правильного употребления их в устной речи.

В старших классах немаловажное значение имеет знакомство с разнообразными оборотами речи, выработка умения употреблять фразеологические сочетания в различных речевых условиях.

Некоторые слова при определенном сочетании имеют один смысл, и те же самые слова, употребляемые в другом порядке, придают высказыванию другой оттенок. Например: *выражение через две недели и недели через две* различаются модальностью: первое предложение имеет утвердительный смысл; второе предложение выражает этот же смысл предположительно. В данном случае средством выражения модальности выступает порядок слов.

Союз *и* при определенных стилистических условиях, несмотря на свою кажущуюся незначительность, может играть роль элемента речи, усиливающего утверждение. Например: *я и забыл про футбол!*

В теснейшей связи с изучением фразеологических сочетаний находится работа над поговорками и пословицами. Пословицы и поговорки представляют собой наглядный пример умелого пользования так называемым законом экономии, особенно широко проявляющимся в устной речи. Пословицы и поговорки содержат много ценного материала для развития речи и мышления учащихся, в ряде случаев их можно использовать как готовые образцы типичных конструкций устной русской речи. Язык пословиц и поговорок меток, своеобразен, естественен.

Выразительное чтение пословиц и поговорок неизбежно производит на ребят сильное впечатление, которое оказывает влияние на формирование и закрепление у них речевых навыков по употреблению кратких образных выражений. Немалый эффект может также дать обращение в процессе работы к ранее выученным пословицам и поговоркам.

Далее, хочется отметить: что не секрет, что учащиеся больше слушают, чем говорят, а преподаватели, наоборот, больше говорят, чем слушают.

Поэтому одной из эффективных форм обучающих работ должна быть беседа. Сущность её заключается в обмене мыслями, т.е. в обоюдных вопросах и ответах. Тот, кто учится говорить, должен учиться и ставить вопросы: необходимо уметь излагать свои мысли в вопросительной форме, чтобы опрашиваемый ясно понял смысл вопроса. Такова диалектика обучения устной речи. Вот почему при преподавании устной русской речи в казахских группах одним из ведущих методических приемов должна быть работа по обучению учащихся умению задавать вопросы. Благодаря такому способу обучения занятия по обучению устной речи приобретут характер интересной беседы, в которой примут живое участие все учащиеся.

Наиболее сложным упражнением, завершающим цикл работ по обучению устной речи, можно считать устное сочинение. Для выполнения этого вида работы учащимся необходимо использовать умения и навыки, которые они приобрели ранее. В порядке подготовки к устному сичинению следует проводить выразительное чтение текста. Это чтение должно отражать логическое и синтаксическое чтение текста.

Данная работа, мобилизуя внимание учащихся, способствует практическому овладению или нормами устной русской речи. В результате проведения комплекса подготовительных упражнений на специально подобранных текстах, учащиеся научатся свободной правильно строить устные сочинения.

Таким образом, развитие устной речи учащихся на уроках русского языка при правильной организации и использованию данных форм, весьма эффективно.

