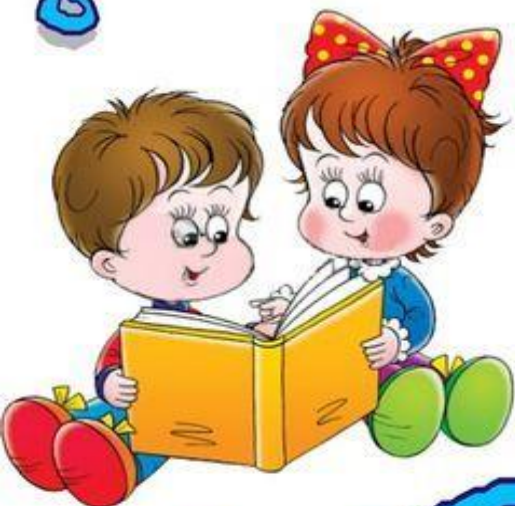
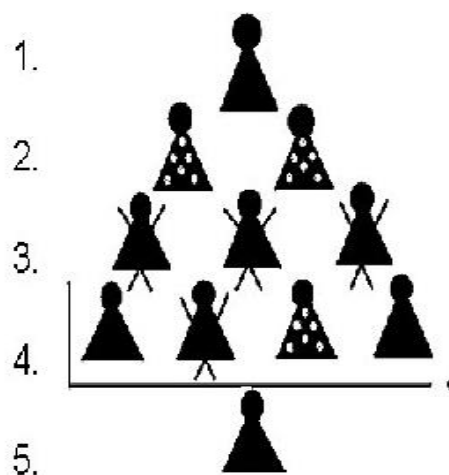
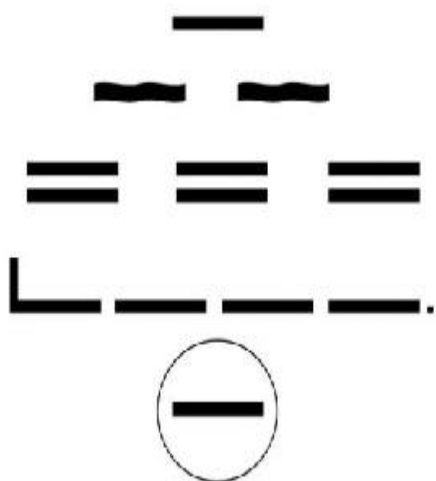


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №57 «Одуванчик»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

«ВЫДУМЫВАЮ, СОЧИНЯЮ – РЕЧЬ РАЗВИВАЮ С
ПОМОЩЬЮ ДИДАКТИЧЕСКОГО СИНКВЕЙНА»



ПОДГОТОВИЛА ВОСПИТАТЕЛЬ:
высшей категории Вербицкая Т. С.

Дмитровский округ пос. с-х «Останкино»
2019г.



«Изучая родной язык, ребенок усваивает не только слова, но и множество понятий, мыслей, чувств, художественных образов...»

К. Д. Ушинский

Актуальность.

Актуальность проекта ФГОС дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция. Как говорил Л. С. Выготский «Без речи нет ни сознания, ни самосознания». На сегодняшний день образная, богатая синонимами и описаниями речь у детей — явление очень редкое. Проблем существует много — это бедный словарный запас, неумение составить рассказ по картинке, пересказать прочитанное. А если у детей есть нарушения в речи, то речь таких детей характеризуется лаконичностью, лишенной образности, яркости, трудностью в выделении главной мысли. И одним из эффективных методов в развитии речи детей является работа над созданием нерифмованного стихотворения — дидактического синквейна, который позволяет активизировать познавательную деятельность и способствует развитию речи.

Использование дидактического синквейна в дошкольном обучении объясняется тем, что:

- ❖ Новая технология – открывает новые возможности;
- ❖ Способствует обогащению и актуализации словаря, уточняет содержание понятий.
- ❖ Является диагностическим инструментом, даёт возможность педагогу оценить уровень усвоения ребёнком пройденного материала.
- ❖ Носит характер комплексного воздействия, не только развивает речь, но способствует развитию (памяти, внимания, мышления).

Инновационность данной методики состоит в том, что исключается лишнее, а выделяется главное. Эта технология универсальна, она не требует особых условий применения и органично вписывается в работу по развитию лексико-грамматических категорий, способствует обогащению словаря, дает педагогам возможность оценить уровень усвоения ребенком пройденного материала, развивает психические функции (память, внимание, мышление) и позволяет ребенку быть активным творческим участником образовательного процесса. При творческом

использовании дидактического синквейна на занятиях он воспринимается дошкольниками как увлекательная игра, как возможность выразить свое мнение, согласиться или нет с мнением других, договориться. А самое главное то, что дидактический синквейн получается у всех и при составлении синквейна у детей вырабатывается способность к анализу, что полезно для развития речи детей. Дидактический синквейн — это не способ проверки знаний детей, это способ на любом этапе занятия проверить, что находится у воспитанников на уровне ассоциаций. Использование дидактического синквейна в работе позволяет гармонично сочетать элементы трех основных образовательных систем: информационной, деятельностной и личностно-ориентированной, что особенно актуально в условиях работы с детьми с особыми образовательными потребностями.

Новизна проекта: данный проект, позволяет отойти от традиционных форм и методов взаимодействия участников образовательного процесса по работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Реализация проекта охватывает все образовательные области, прописанные в ФГОС ДО Российской Федерации, основан на поддержке и развитии детской инициативы.

Вид проекта: информационно-практический, творческий

Срок реализации: краткосрочный (1 месяц)

Состав участников: групповой (воспитатель, дети подготовительной группы, родители).

Гипотеза

Если применять технологию дидактического синквейна, то у детей увеличится словарный запас, речь станет богаче, ярче, дети перестанут бояться высказывать свои мысли вслух, повысится эффективность формирования речи в целом.

Проблемные вопросы:

- Какое влияние оказывает составление синквейна на развитие речи детей?
- Как может повлиять участие родителей при составлении синквейна на развитие творческих способностей детей?

Основополагающий вопрос

Является ли дидактический синквейн приёмом активизации речемыслительной деятельности и активной формой рефлексии?

Принципы:

- Принцип системности и последовательности предполагает воздействие на все компоненты речевой функциональной системы;
- Принцип взаимосвязи задач позволяет решать несколько задач одновременно
- Дидактический принцип – наглядность, доступность, сознательность, индивидуальный подход.
- Принцип поэтапного преодоления трудностей
- Принцип здоровьесбережения

Цель проекта: научить детей составлять синквейны и рассказывать их. Повышение результативности работы по развитию лексико – грамматических категорий речи с детьми подготовительной группы посредством целенаправленного применения методики дидактический синквейн.

Создание условий для развития личности, способной критически мыслить, то есть исключать лишнее и выделять главное, обобщать, классифицировать и рассуждать.

Задачи:

- Обогащать, актуализировать словарный запас детей
 - Развивать творческие способности
 - Активизировать процессы восприятия, внимания, памяти, приобщать детей к процессу активного познания
 - Способствовать обогащению, уточнению, активизации и актуализации словаря (предметного, признаков, действий). Совершенствовать грамматический строй речи, связную речь.
 - Повышать мотивацию, интерес к слову, его значению, в целом к обращенной речи.
 - Пробудить в ребенке желание самому активно участвовать в процессе развития речи.
 - Создать условия для овладения техникой дидактического синквейна
 - Организовать взаимодействие с родителями, с целью повышения компетентности в вопросах речевого развития ребенка
- Стимулировать совместную продуктивную деятельность детей и родителей.
- Реализовывать практически все личностные способности детей: интеллектуальные, творческие, образные.

Вариативность.

Различные вариации для составления синквейна способствуют разноплановому составлению заданий. Помимо самостоятельного (как и в паре, группе) составления нового синквейна, возможно варианты с:

- Составлением краткого рассказа по готовому синквейну (с использованием слов и фраз, входящих в состав синквейна);
- Коррекция и совершенствование готового синквейна;

- Анализ неполного синквейна для определения отсутствующей части (например, дан синквейн без указания темы — без первой строки, необходимо на основе существующих строк, ее определить).

В чём же его эффективность и значимость?

- Во-первых, его простота. Синквейн могут составить все.
- Во-вторых, в составлении синквейна каждый ребенок может реализовать свои творческие, интеллектуальные возможности.
- Синквейн является игровым приемом.
- Составление синквейна используется как заключительное задание по пройденному материалу.
- Составление синквейна похоже на игру, ведь сочинять весело, полезно и легко!
- Это также способ контроля и самоконтроля (дети могут сравнить синквейны и оценивать их).
- Данный метод может легко интегрироваться с другими областями Программы.

Возможные риски:

Нужно быть готовым к тому, что не всем детям, да и родителям, может понравиться составление синквейна, потому что работа над ним требует определенного осмысления, словарного запаса, и умения выражать свои мысли.

Ожидаемые результаты по проекту:

Для детей:

У детей имеются представления о синквейне и его разных формах. Дети владеют практическими навыками составления синквейна; сформирован достаточный словарный запас, правильное употребление предложных конструкций, развита фразовая речь, ассоциативное мышление, способность контроля и самоконтроля.

Для педагогов:

Разработаны и систематизированы конспекты непосредственной образовательной деятельности с детьми, сценарии мероприятий совместной деятельности педагогов и детей, педагогов и родителей.

Осуществлен подбор литературы по теме, оформлен необходимый иллюстративный материал;

Составлена картотека разнообразных игр по теме.

Для родителей:

Сформировано представление о методике составления синквейна, владеют навыками составления синквейна.

Прогнозы проекта:

Дети привыкнут к правилам написания нерифмованных стихотворений, а их составление превратится в игру. И незаметно для самих детей игра в синквейн станет для них веселым и занимательным делом.

Составление синквейна – как форме свободного творчества, требующей от детей умения находить в информационном материале наиболее существенные элементы, делать выводы и кратко их формулировать, будет очень востребовано в современной (школьной) жизни детей.

Предполагаемые результаты:

Методика дидактический синквейн, применяемая в работе по развитию речи детей, безусловно, будет способствовать успешной всей речевой системы в целом, при условии системной, целенаправленной работы в данном направлении

Подготовительный этап:

1. Накопление представлений о Проекте.
2. Доведение до родителей результатов диагностики речи детей .
3. Выявление уровня компетентности родителей по данной теме и желание сотрудничать.
4. Изучение научно - методической литературы по теме Проекта с привлечением родителей.
5. Определение путей для развития речи детей посредством дидактического синквейна.
6. Составление синквейна с помощью моделирования.
7. Познакомить родителей с правилами, условными обозначениями, моделью написания синквейна (воспитатель, родители)
8. Обучение детей составлению синквейна (воспитатель группы)

Основной этап:

1. Реализация Проекта.
2. Развитие поэтического вкуса.
3. Введение элемента соревнования (родители, воспитатели группы)
4. Создание игровых ситуаций.
5. Расширение и закрепление словаря и правильного использования грамматических форм речи детьми. (воспитатель)
6. Обучение детей коротко, но точно выражать свои мысли.
7. Совершенствование связной речи детей.
8. Способ контроля и самоконтроля (дети могут сравнить синквейны и оценивать их)
9. Повышение родительской компетентности в вопросах речевого развития ребенка

10. Реализация образных, творческих, интеллектуальных возможностей детей.

Заключительный этап:

1. Оценка качества и устойчивости результатов в речевом развитии детей до и после реализации Проекта .
2. Выявить положительные результаты работы и ее недостатки.
3. Творческий досуг «Поэтическая ярмарка»
4. Презентация проекта

Результаты проекта.

- Синквейн является приёмом активизации речемыслительной деятельности и активной формой рефлексии.
- Эффективность использования синквейна заключается в быстром получении результата и закреплении его, облегчении процесса усвоения понятий и их содержания, расширении и актуализации словарного запаса, обучении выражать свои мысли, подбирать нужные слова, выработке способности к анализу, принятию продуманного решения.
- Использование технологии дидактического синквейна способствует достижению положительной динамики детей, увеличению коррекционного эффекта .
- Составление синквейн получается у всех, поэтому успешна индивидуальная реализация образных, творческих, интеллектуальных возможностей детей (« Я - успешен», « У меня есть способности», « Я признан другими», «Моё мнение учитывается», « Я могу справиться с трудностями»).
- Проект эффективен как способ контроля и самоконтроля ребенка .
- Эффективность реализации данного Проекта в том, что эта технология позволяет на любом этапе занятия (даже изучения темы), проверить, что находится у детей на уровне ассоциаций - помогает оптимизировать работу педагогов группы.
- Эффективность в том, что можно осуществлять речевые возможности детей на лексикограмматических занятиях не отходя от традиционных программ.
- Сформировался благоприятный микроклимат в коллективе детей и взрослых
- Способствует развитию (памяти, внимания, мышления).
- Активизировалась свободная деятельность детей
- Родителей стали волновать успехи детей. Они интересуются, что дети делали на занятиях, помогают в записи интересных слов и фраз, высказанных их ребенком дома, повысилась информированность родителей о речевом развитии детей
- Повысился уровень компетентности родителей в вопросах речевого развития, установлен контакт с членами семьи, согласованы воспитательные и коррекционные воздействия на ребёнка.

- Синквей – это игра, которая реализовывала обучающую (которую преследует педагог) и игровую (ради которой действует ребенок) цели. Важно, что эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала.

Дальнейшее развитие Проекта.

- На базе данного Проекта продолжить и в дальнейшем работу над синквейном.
- Предлагаемая методика применения синквейна, может успешно применяться в работе с детьми разного возраста. Ею могут воспользоваться воспитатели при обучении детей грамматическим категориям, связному высказыванию и при развитии их мышления, т.к. гармонично сочетает в себе элементы трех основных образовательных систем: информационной, деятельной и личностно - ориентированной.

Вывод:

- ✓ Реализация проекта органично вписался в работу с детьми по развитию речи;
- ✓ дал возможность педагогам оценить уровень усвоения детьми пройденного материала;
- ✓ носил характер комплексного воздействия, позволил детям быть активными, творческими участниками образовательного процесса;
- ✓ способствовал установлению доброжелательных взаимоотношений в триаде «педагог – ребёнок – родитель».

Достоинством работы проекта «Выдумываю, сочиняю – речь развиваю, с помощью дидактического синквейна» можно считать его интегрированность, использование в разных видах совместной деятельности с детьми ДОУ.