

Актуальность проблемы речевого развития

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т. к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким. Большинство детей, поступающих в школу, не владеют навыками связной речи в полном объеме. Ребенок – дошкольник, обладающий хорошей речью – явление очень редкое. В речи существует множество проблем.

Цель работы по речевому развитию детей(ФГОС ДО)

Целью работы воспитателя по речевому развитию детей дошкольного возраста является формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Направления речевого развития

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО пункт 2.6) «Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры,
- обогащение активного словаря,
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи,
- развитие речевого творчества,
- развитие звуковой и интонационной культуры речи,
- фонематического слуха,
- знакомство с детской литературой,
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Условия для полноценного речевого развития

Обучение на основе комплексно-тематического принципа

Обучение на основе принципа интеграции ОО

Создание развивающей предметно-пространственной среды

Целенаправленная работа воспитателей и специалистов над речевым развитием во всех видах деятельности

Повышение профессионального роста педагогов в вопросах речевого развития

Создание предметно-развивающей среды

Предметно-развивающая среда в соответствии с ФГОС должна обеспечивать условия для совместной деятельности и общения. При этом она создается с учетом возрастных особенностей детей и направлена на реализацию программы. Давайте конкретизируем общие требования к среде для образовательной области «Речевое развитие». Главное – ребенок должен слышать чистую русскую речь, обращенную к нему лично, а не только пассивно выслушивать указания воспитателя, обращенные ко всей группе. Он должен иметь возможность поговорить с воспитателем, спросить о важных для него вещах и на это всегда должно быть время у педагога. Мы должны обеспечить каждому ребенку достаточную речевую практику и в быту, и в процессе обучения. Важно создать условия, выделить время и место для игр детей.

Требования к речи педагога

Речь взрослых – пример и образец для подражания. Культура речи педагога играет очень важную роль в речевом развитии дошкольников. К качеству речи педагога предъявляются следующие требования:

правильность – соответствие речи языковым нормам;

точность – соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в её основе;

логичность – выражение в смысловых связях компонентов речи и отношений между частями речи и компонентами мысли;

чистота – отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку;

выразительность – особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального переживания;

богатство – умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации;

уместность – употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения.

Оснащение речевого уголка должно учитывать закономерности онтогенеза речевой деятельности, отражать все направления речевого развития: развитие словаря, работу над грамматическим строем речи, развитие связной речи, воспитание звуковой культуры речи, подготовку к обучению грамоте, развитие мелкой моторики, знакомство с художественной литературой.

Традиционные методы речевого развития

Наглядные методы:

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии) и опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность)

Словесные методы:

Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, рассказывание с опорой и без опоры на наглядные материалы.

Практические методы:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценирование, дидактические упражнения, пластические этюды, хоровые игры.

Современные образовательные технологии

Метод наглядного моделирования

Моделирование – это наглядно-практический метод обучения, позволяющий обеспечить успешное освоение детьми знаний об особенностях и скрытых характеристиках предметов, объектов окружающего мира, о связях и отношениях, имеющихся между ними. Данный метод основан на *принципе замещения* настоящего объекта другим предметом, его схематическим изображением или условным знаком. У детей старшего дошкольного возраста с ОНР отмечается нарушение всех компонентов речи, поэтому метод наглядного моделирования, как эффективное коррекционное средство, широко используется на индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятиях по формированию звуковой стороны речи, по отработке лексико-грамматических категорий и развитию связной речи.

Здоровьесберегающие технологии

Данный вид технологий предполагает использование физминуток, подвижных игр, минуток настроения, пальчиковой гимнастики, некоторых приёмов самомассажа (точечный массаж) и др.

Игровые технологии

Игровые технологии включают в себя настольно-печатные игры, сюжетно-дидактические игры-инсценировки, игры с дидактическими игрушками моторного характера (игры с вкладышами, разборными шарами, башенками), дидактические игры с предметами, словесные игры, театральную игровую деятельность, пальчиковый театр.

Основные формы педагогического взаимодействия в соответствии с ФГОС

Образовательная ситуация в отличие от занятия позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, в большей степени индивидуализировать процесс обучения. Образовательные ситуации планируют и организуют в любое время в режиме дня, чаще всего утром, вечером или во время прогулки. Это способствует органическому включению обучения в повседневную жизнь, его интеграции с игровой, бытовой деятельностью и процессом общения в группе. Можно организовать несколько образовательных ситуаций с одним дидактическим средством (сюжетная картина, игрушка, книга, природный материал) с целью решения постепенно усложняющихся задач познавательного характера. Образовательные ситуации могут быть реально – практическими и игровыми. К реально-практическим можно отнести рассматривание картины, предмета, чтение литературного текста, разучивание стихотворения.

К игровым ситуациям относят ситуации с дидактической куклой, рассматривание игрушек, картинок, чтение литературных произведений, которые лучше организовывать с использованием игрового персонажа.

Организация работы с родителями

Добиться положительных результатов в освоении программы по направлению «Речевое развитие» позволит эффективная работа педагогов с родителями. Организация «круглых столов», проведение собраний, индивидуальных бесед, консультаций, тренингов помогают сформировать у родителей знание о необходимости развития и формирования правильной речи детей.

Планируемые результаты освоения программы

В целевых ориентирах на этапе завершения дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО указано на то, что «ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении...».

В дошкольном возрасте возможности ребенка значительно больше и к 7 годам, к переходу в школу он:

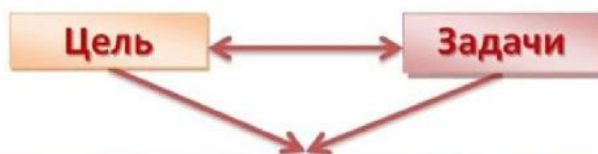
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, чувства и желания. Может построить речевое высказывание в ситуации общения,
- может выделять звуки в словах, у него складываются предпосылки грамотности,
- способен договариваться, учитывая интересы других,

- проявляет любознательность, задаёт вопросы, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей,
- знаком с произведениями детской литературы.

Интерактивные и мультимедийные средства позволяют заинтересовать детей в овладении новыми знаниями. Большую роль в развитии речи детей играют интерактивные игры. Они вызывают у детей познавательный интерес, способствуют снятию напряжения и утомления, служат средствами развития речи и двигательных качеств: мелкой моторики, координации, развитию двигательной памяти. Повышают работоспособность головного мозга.

Современные подходы к речевому развитию ребенка





Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи

Принцип развития языкового чутья

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики

Речевое развитие (ФГОС до)



Обогащение
активного словаря

Развитие связной
диалогической и
монологической
речи

Овладение речью
как средством
общения и культуры

Развитие речевого
творчества

Развитие звуковой и
интонационной
культуры

Знакомство с
книжной культурой и
детской
литературой

Формирование звуковой
аналитико-синтетической
активности как предпосылки
обучения грамоте

Условия для полноценного речевого развития



Обучение на основе комплексно-тематического принципа

Обучение на основе принципа интеграции ОО

Создание развивающей предметно-пространственной среды

Целенаправленная работа воспитателей и специалистов над речевым развитием во всех видах деятельности

Повышение профессионального роста педагогов в вопросах речевого развития

Изучение состояния устной речи детей

Участие родителей в речевом воспитании детей

Методы речевого развития

Наглядные
(непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам))

Словесные
(чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал)

Практические
(дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)

Целевые ориентиры дошкольного образования

Инициативность и самостоятельность

Уверенность в своих силах

Положительное отношение к себе и другим

Развитость воображения, фантазии, творчества

Умение подчиняться социальным нормам

Способен выражать свои мысли и желания

Способность к волевым усилиям в разных видах деятельности

Развитость крупной и мелкой моторики

Проявление любознательности

Способность к принятию собственных решений

* Инновационные методы и приемы развития речи у дошкольников

Широкое применение здоровьесберегающих технологий (использование Су Джок, пескотерапия, психогимнастика), технологии ТРИЗ, использование методов моделирования при составлении рассказов, ИКТ в речевом развитии.

Интерактивные методы обучения:

- Игровые ситуации с использованием приемов наглядного моделирования, игры- занятия с использованием компьютерных презентаций;
- Задания занимательного и творческого характера;
- Словесное комментирование, совместная импровизация;
- Использование современных средств обучения: интерактивные доски, компьютерной техники, мультимедийных проигрывателей, соответствующего программного обеспечения

Используемые методы и приемы позволяют разнообразить деятельность детей, стимулировать проявления активности, сообразительности, создают положительный эмоциональный настрой.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

игровая,
включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры

коммуникативная
(общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)

познавательно-исследовательская
(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

а также

восприятие художественной литературы и фольклора

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

изобразительная
(рисование, лепка, аппликация)

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

двигательная
(овладение основными движениями)

формы активности ребенка

© Ф. Ф. Лазарев

Современные педагогические технологии



