

РОЛЬ КОМПЛЕКСНОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Н.А. Баргуева

МБОУ «СОШ №20» им. И.И. Наймушина, г. Братск

Комплексный анализ текста на уроках русского языка является важной составляющей в системе подготовки к ЕГЭ, ведь недостаточно ограничиться овладением обучающимися только практической грамотностью, то есть орфографической и пунктуационной.

Именно комплексная работа с текстом, включающая анализ содержания, языковых средств, способствует более успешному усвоению навыков правописания, поскольку разноуровневый и многоаспектный характер заданий позволяет улучшать базовые знания, легче преодолевать орфографические и пунктуационные трудности и, наконец, повышает филологическую культуру, что особенно важно сегодня, когда наблюдается расшатывание норм языка, снижение общей и языковой культуры.

В процессе комплексной работы с текстом виды заданий, их формулировка, последовательность выполнения обеспечивают целостность восприятия текста, помогают глубже понять его содержание, художественное своеобразие и замысел автора. При комплексной работе даже минимум теоретических сведений ученика становится основой формирования взгляда на язык как на целостную систему, так как недостаточность теоретических знаний восполняется в процессе работы с текстом, ведь именно в нём все единицы языковой системы взаимодействуют. Характер заданий включает элементы лингвистического, литературоведческого, композиционно-содержательного анализов, а также объяснение орфограмм, знаков препинания (их классификацию), выполнение на материале текста орфоэпического, фонетического, морфемного, морфологического, синтаксического разборов. Работа с текстом дает возможность повторить знания учеников по всем разделам. И, как результат, в процессе комплексного анализа текста

вырабатывается умение создавать собственные тексты, что позволяет успешно справиться с сочинением.

Например, можно провести такую работу в 10 классе на обобщающем уроке русского языка, посвящённом юбилею города, по теме «Лексические группы и их роль в тексте».

Вначале провести устный фронтальный опрос с целью повторения лексических групп русского языка, дав их определение и указав сферу употребления (обучающиеся должны назвать 15 лексических групп).

В качестве эпиграфа к занятию и тексту, с которым предстоит работать, взяты такие слова: «Братск – удивительно доброе, близкое нам по духу, возвышенное по содержанию, великолепное по сути историческое имя. Такое имя несет в себе самое прекрасное в нравственном смысле понятие – братство». Далее проводится работа по тексту.

Обучающиеся дают своё толкование слова «братство», затем сверяются с предложенными вариантами ответов: 1) религиозная община; 2) содружество; 3) просветительская общественная организация; 4) взаимная дружба; 5) объединение кого-нибудь, основанное на дружбе. Отвечают на вопросы: К какой лексической группе относятся эти слова? (к синонимам). Какие это синонимы? (идеографические). Какова их роль в тексте? (помогают понять основную мысль).

Успешно справляются с заданием привести в соответствие родовые и видовые понятия, исключив лишние слова.

Русские. Буряты. Аборигены. Покорители. Тунгусы. Землепроходцы. Эвенки. Первооткрыватели.

Затем в 4 и 9 предложениях текста находят контекстуальные синонимы. (*Землепроходцы – русские – первые братчане; местные жители – аборигены.*), в 12 предложении – идеографические (*бастيون – крепость.*), дав их определение. Во 2 предложении текста находят синоним к слову «человеколюбие» (гуманизм). Отвечают на вопрос: Как мы называем деятеля,

сторонника гуманизма? (Гуманист). В следующем задании находят антоним к слову «гуманист».

Оптимист. Букинист. Филателист. Пессимист. Питекантроп. Мизантроп. Эскалоп. Филантроп, ответив на вопрос, почему это слово неуместно в данном тексте? (Этот текст о братстве, о гуманных отношениях между людьми. Данное же слово является противоположным по смыслу.)

Далее определяют, какое средство выразительности использовано в 10 предложении текста: *И все же история великодушна*, подбирают к нему синоним (*благородна*). Определяют средство выразительности в 17 предложении: *Эта сторожевая башня – тот живительный корень, из которого выросла Братск*. Указывают на их роль в тексте

В 4, 8 и 14 предложениях находят устаревшие слова, определив, к каким лексическим группам они относятся (архаизмы, историзмы.)

Землепроходцы – *первопроходцы*; «бращие люди» - *местные жители*; братья – *аборигены*; «Братская земля» - *Братск*; зодчество – *архитектура*.

В первом абзаце текста находят термин (*синтез*.)

В 5 и 19 предложениях – фразеологизмы, указав их роль в тексте (помогают определить проблемы текста.)

Затем находят выразительные языковые средства в эпиграфе к уроку, в 11, 13, 17 и 20 предложениях.

Подбирают перифразы к словам Братск и острог.

В завершение урока обобщают, какую роль играют в тексте найденные ими лексические группы (они не только украшают и обогащают речь, делая ее более образной, выразительной, эмоциональной, но и служат для связи слов в предложении и предложений в тексте.)

Проработав в тексте лексические группы слов, обучающиеся легко определяют его стиль (публицистический: величие духа, призывает приумножать славу...); тип речи (повествование: об истории города); тему (о Братске, о его символе); проблемы: 1) братство, содружество народов; 2) прошлое и настоящее – связь времен.

Ребята самостоятельно приходят к мысли о том, что Сибирь многонациональна и все народы связаны узами дружбы, толерантны по отношению друг к другу.

Ключевые слова, их расположение в тексте и логическая связь выстраиваются в рисунок, представляющий собой башню Братского острога.

Братск		
Человеколюбие		«брацкая земляца»
взаимопонимание		
«брацкие люди»		
освоение, изучение		
Братский острог		
башни простояли		
рукотворное море		
одна - в Москву в музее		
вторая - посёлок		
Падун		
символ		
величие духа		
русских людей		
приумножать славу		

Таким образом, комплексная работа с текстом как средство подготовки к ЕГЭ обеспечивает выполнение актуальных учебных задач, формирует познавательные универсальные учебные действия, вырабатывает умение применять теоретические знания на практике, не превращая подготовку к экзамену в элементарное натаскивание по предмету. Кроме этого, систематическая, планомерно организованная, интересная работа с текстом способствует формированию мыслящей, грамотной, творческой личности. При этом очень важны критерии отбора текстов и заданий к ним. Анализируя тексты, направленные на духовно-нравственное развитие школьника, учитель, помимо образовательных, решает воспитательные задачи.